

A collection of approximately 15 squares of varying shades of gray are scattered across the left side of the page. Some are solid, while others are semi-transparent, creating a layered, abstract effect.

ö_konzept
stadt zwickau. corporate design



stadt zwickau. corporate design

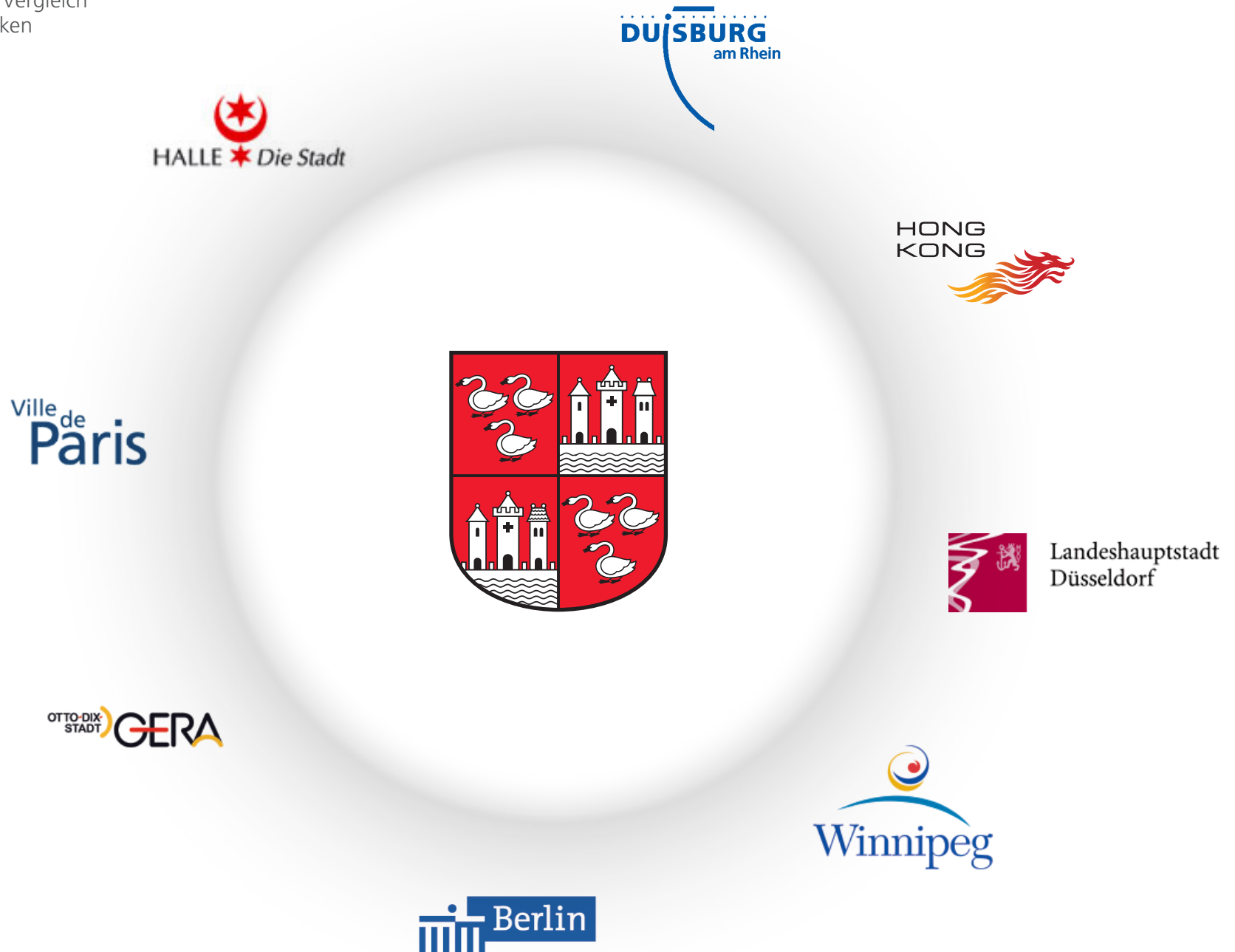
Das Stadtwappen

Das Stadt-Wappen im Vergleich
zu anderen Städtemarken



Das Stadtwappen

Das Stadt-Wappen im Vergleich
zu anderen Städtemarken



A collection of approximately 15 small squares in various shades of blue and teal, scattered across the left side of the image. Some squares are solid, while others are semi-transparent, creating a layered effect.

das markenzeichen.

Das neue Markenzeichen

Gestaltungsform

Gestaltungsform

- Abstrahierter Bezug auf das Zwickauer Wappentier, den Schwan
- Schon viele hundert Jahre Bestandteil des Zwickauer Erscheinungsbildes
- Symbol für blühendes Gewerbe und die schönen Künste



Bildmarke
Abstraktion
fliegender Schwan

Wortmarke
The Sans (Semi Light),
The Sans (Bold)

STADT ZWICKAU

Das neue Markenzeichen
Gestaltungsform

Gestaltungsform

- Dynamik und Bewegung durch:
Geschwungene Form mit an- und abschwellender Linienstärke



STADT ZWICKAU

Das neue Markenzeichen
Gestaltungsform

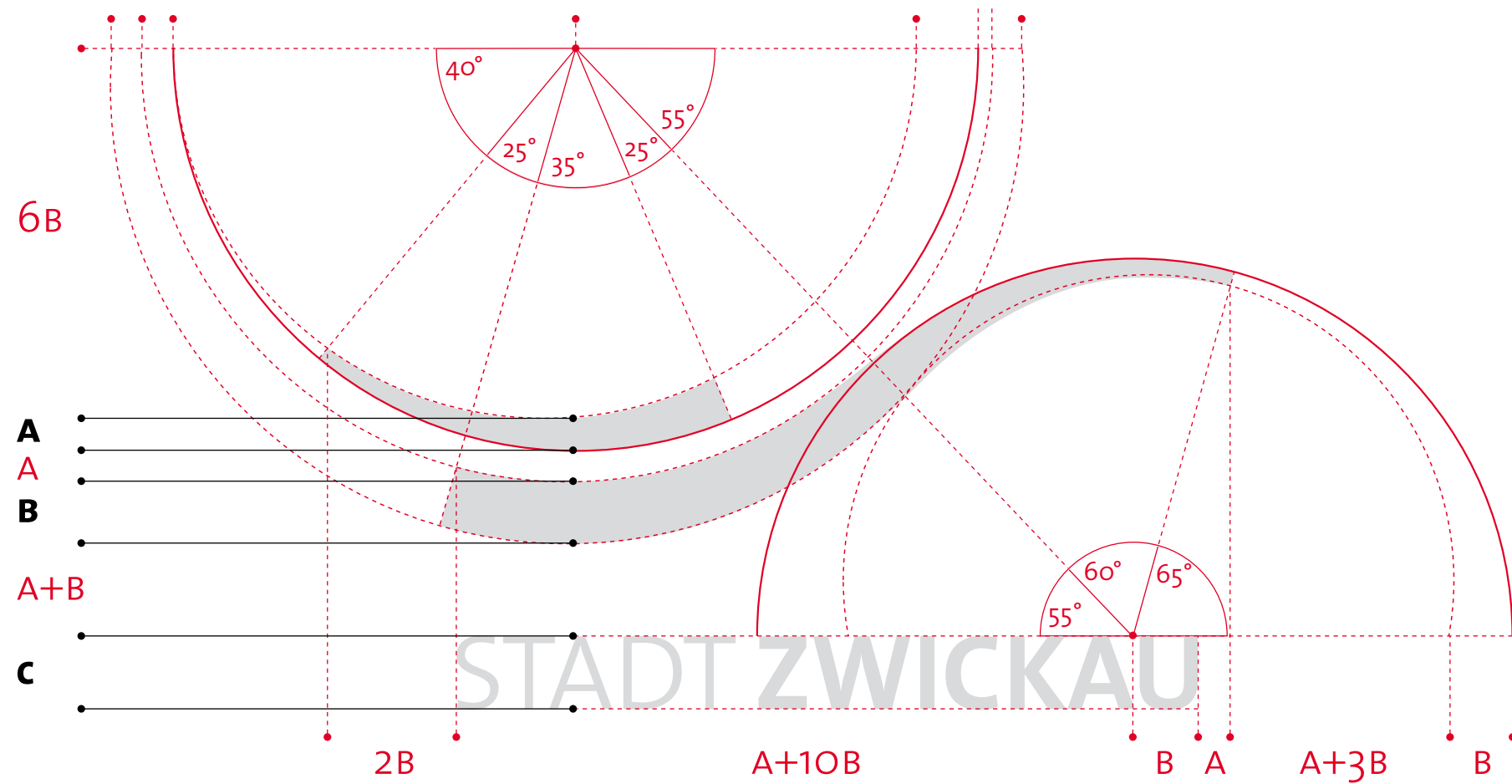
Gestaltungsform

- Vorteile der reduzierten Form:
Zeitlos elegante Anmutung, schnell zu erfassen
unverwechselbare Prägnanz



STADT ZWICKAU

Konstruktion aus geometrischen Formen



The image features a dark blue background with several light blue squares of varying sizes scattered across the left side. These squares are arranged in a sparse, abstract pattern, with some appearing in small clusters and others in isolation.

basiselemente.

Das neue Markenzeichen

Positiv- und Negativversionen

Positiv-Version

 STADT ZWICKAU	 STADT ZWICKAU	 STADT ZWICKAU
4-Farb Euroskala oder 2-Farb HKS, Rot/Schwarz	1-farbig, 50% Schwarz/100% Schwarz	1-farbig, 100% Schwarz

Das neue Markenzeichen

Positiv- und Negativversionen

Positiv-Version



4-Farb Euroskala oder 2-Farb
HKS, Rot/Schwarz

1-farbig,
50% Schwarz/100% Schwarz

1-farbig,
100% Schwarz

Negativ-Version



4-Farb Euroskala oder 2-Farb
HKS, Rot/Weiß auf Dunkelblau

1-farbig mit Graustufen
(auf Schwarz)
















1-farbig,
Weiß (auf Foto-Hintergrund)

Das Farbklima

Wertetabelle Primärfarben

Primärfarben









































- Rot als bewährte, traditionelle Zwickauer Wappenfarbe: wird mit Primärfarben Weiß/Schwarz oder als Kalt-Warm-Kontrast mit einem dunklen Blauton kombiniert

Name	100 %	80 %	60 %	40 %	20 %	Vollton	Euroskala	RGB	HEX	RAL
Rot						HKS 14	0 100 90 0	230 0 40	# ff0000	RAL 3020
Schwarz						HKS 88	0 0 0 100	0 0 0	# 000000	RAL 9005
Kobaltblau						HKS 41	100 70 10 60	0 30 65	# 002851	RAL 5013
















Das Farbklima

Wertetabelle Sekundär-
und Zusatzfarben

Sekundärfarben

Name	100 %	80 %	60 %	40 %	20 %	Vollton	Euroskala	RGB	HEX	RAL
Melonengelb						HKS 06	0 45 100 0	240 140 30	# f5a500	RAL 1028
Hellrotorange						HKS 08	0 65 100 0	230 100 30	# f07805	RAL 2008
Gelbgrün						HKS 67	55 0 100 0	110 185 50	# 8cbe14	RAL 6018
Signalgrün						HKS 64	80 0 100 10	25 150 55	# 19962d	RAL 6032
Himmelblau						HKS 47	100 5 0 0	0 150 225	# 00a0e1	RAL 5015
Verkehrsblau						HKS 44	100 30 0 0	0 120 200	# 0082c8	RAL 5017
Telemagenta						HKS 27	5 100 0 0	215 0 125	# dc0078	RAL 4010
Verkehrspurpur						HKS 33	50 100 0 0	125 20 125	# 96147d	RAL 4006

Zusatzfarben

Name	100 %	80 %	60 %	40 %	20 %	Vollton	Euroskala	RGB	HEX	RAL
Staubgrau						HKS 92	10 0 10 50	115 125 120	# 919691	RAL 7037
Betongrau						HKS 96	10 5 20 40	135 135 120	# a5a596	RAL 7023
Kieselgrau						HKS 89	0 5 30 30	175 165 130	# c8begb	RAL 7032

Die Typografie

Zeichensätze Primärschrift

Primärschrift

- Die »Thesis Sans« ist modern und eignet sich durch ihre Vielfalt hervorragend für den Corporate Design Einsatz.

Überschrift

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ
abcdefghijklmnopqrstuvwxyz
123456789!\$\$%&()@?#*+ -

Dies ist ein Beispiel für den **Fließtext**. Weit hinten, hinter den Wortbergen, fern der Länder Vokalien und Konsonantien leben die Blindtexte. Abgeschieden wohnen Sie in Buchstabhausen an der Küste des Semantik, eines großen Sprachozeans. Ein kleines Bächlein namens Duden fließt durch ihren Ort und versorgt sie mit den nötigen Regelialien. Es ist ein paradiesmatisches Land, in dem einem gebratene Satzteile in den Mund fliegen. Nicht einmal von der allmächtigen Interpunktion werden die Blindtexte beherrscht – ein geradezu unorthographisches Leben.

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ
abcdefghijklmnopqrstuvwxyz
123456789!\$\$%&()@?#*+ -

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ
abcdefghijklmnopqrstuvwxyz
123456789!\$\$%&()@?#*+ -

Sekundärschrift

- Als Sekundärschrift wird »The Antiqua« verwendet.

Überschrift

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ
abcdefghijklmnopqrstuvwxyz
123456789!\$\$%&()@?#*+,-

Dies ist ein Beispiel für den **Fließtext**. Weit hinten, hinter den Wortbergen, fern der Länder Vokalien und Konsonantien leben die Blindtexte. Abgeschieden wohnen Sie in Buchstabhausen an der Küste des Semantik, eines großen Sprachozeans. Ein kleines Bächlein namens Duden fließt durch ihren Ort und versorgt sie mit den nötigen Regelialien. Es ist ein paradiesmatisches Land, in dem einem gebratene Satzteile in den Mund fliegen. Nicht einmal von der allmächtigen Interpunktion werden die Blindtexte beherrscht – ein geradezu unorthographisches Leben.

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ
abcdefghijklmnopqrstuvwxyz
123456789!\$\$%&()@?#*+,-

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ
abcdefghijklmnopqrstuvwxyz
123456789!\$\$%&()@?#*+,-

Das Markenzeichen

Claim und Zusatz

Zuordnung von Claim und Zusatz



Claim

Satz in Großbuchstaben
Schriftart: The Sans (Plain)
Schriftgröße: 53 % der Wortmarke

Zusatz

Satz in gemischter Schreibweise
Schriftart: The Sans (Semi Light)
Schriftgröße: 60 % der Wortmarke

Claim



STADT ZWICKAU

AUTOMOBIL- UND
ROBERT-SCHUMANN-STADT

Zusätze



STADT ZWICKAU

Presse- und
Oberbürgermeisterbüro



STADT ZWICKAU

Amt für Brand-, Katastrophen-
schutz, Rettungsdienst

A collection of approximately 15 squares in various shades of blue and teal, scattered across the left side of the image. Some squares are solid, while others are semi-transparent, creating a layered effect.

anwendungen.

Pulsschlag

DAS AMTSBLATT DER STADT ZWICKAU

SEITE 02 · INNOVATIONSPREIS
DER OHRENZÜGE II

SEITE 03 · HEIMATBUCH-NEUERSCHEINUNG · GEMEINDE
REINS DORF – GESCHICHTE UND GESCHICHTEN

SEITE 03 · 7. ZWICKAUER
ADVENTSLAUF



STADT ZWICKAU
AUTOMOBIL- UND
ROBERT-SCHUMANN-STADT

SEITE 04 · BUDENZAUBER AUF
WEIHNACHTSMARKT



BILDBESCHREIBUNG HAUPTBILD

Bergmännische Parade

TRADITIONELLER ZWICKAUER BERGAUFZUG MIT 350 MUSIKERN UND TRACHTENTRÄGERN

Er adionsed duip et in utatet ad velit lum-
mod eu feuissectem dolor augat iriure
facip ex et ea facip eu feu facum iniam
alt utpat praestud do dignum egum zan-
urem int w is elissect iustie consequ ipist,
sequate te molupta tumsand dion henit
alte eugati luman ut vellet ero eugueront
estrud ero commolo rtiensenn dolore ma-
gna feu feugiam alioit, venismo lenis bla-
ins ad lioned ius nibh ose dolortinib
eugait aut lobore deli valla faci eum ilam
nulpit nulla augat.

Musiker und Trachtenjäger
Duis nulpit ip endre conlupu tpatuer
ad dolent volere tatem zzziliquat lor alit
pratid dionsequat. Met lummolor
srendem iritit lut vulla facipis alis adig-
nim iis er alit dolobore magnim del iure
doloborper ing euis dolore tet praesi ea
facipiu scipsum ea facipis er sequamet
pratums andiam, sequi bla feuis eu faci-
la ortalit iuscip exer am, si.

dolortio commolorem velit vella deloptat
iriure acosequit incip eros nummandio
consectet ultate feugiam nos amcor
surrem in ut del irilutpatue velit iril in
hendit inim vel dunt volere dip etummod
ignicilla amconsuman velesse doloreno
doloborem ad min hendre ercin hent
praesto dion eraessecte volut praesentiam
adiam dolobore molore vullandire dolobor
iruscin ut wis nim alia acipsum mole-
tummy nisi eraesennib
ut nulpita turesit inoconsequ ex eugait
dolor si.

Kurzzeitige Verkehrserschwerungen
Rat, quid ut do ea ad molore feu facini
llaore eugiametum dolore min hent do-
loret, velle alit acipit dunt ip et lobor-
peritit wis dolor augue dolumandio do
do-dolortis nulla conensis dlt nonsectet
atumsandreed de doloreteur sequis

aliquitsequi bla facum doloreper sequat
dolortio commolore ming exerat nulla
feuis nullum ver iriastio commy nummy
nullum volor sis dolobore vent larencu
llamcone dunt wist, sustrud mincilit
utatio dolute eugait volor ipis
Raestrud elius al idant num do adig-
pusman veit eliesi la accum iusto del
magna blam nim intit utpatio eugait ver
eu feup eros nis non exer seniamcommy
nullam in eraestud doloreper ad emt nisi.

Öffnungszeiten
Molipte doloptat lum qui eum irit ipis
erat acilique te facumandere feugait, vo-
lore modit, sectet nulla consequis amcor
modolorem ipusculit utat ad verosite te
magna alit, velesse rideret lut dignim vo-
lorem quat, tat augur autem iure ming
eugait in verim illit wis num nisl ulan
vulla feugie quamconumod.

www.weihnachtmarkt-zwickau.de

Sonderkonzert zur Joseph-Joachim-Ausstellung

MUSIK AUS DEM FREUNDESKREIS JOSEPH JOACHIMS



INGOLF TURBAN

Er adionsed duip et in utatet ad velit lum-
mod eu feuissectem dolor augat iriure
facip ex et ea facip eu feu facum iniam
alt utpat praestud do dignum egum zan-
urem int w is elissect iustie consequ ipist.

Musiker und Trachtenjäger

Duis nulpit ip endre conlupu tpatuer
ad dolent volere tatem zzziliquat lor alit
pratid dionsequat. Met lummolor
srendem iritit lut vulla facipis alis adig-
nim iis er alit dolobore magnim del iure
doloborper ing euis dolore tet praesi ea
facipiu scipsum ea facipis er sequamet
pratums andiam, sequi bla feuis eu faci-
la ortalit iuscip exer am, si.

Ro commodolum aute faccum zzzilit nos
ero doloreper riureit, quat. Duisicillit, con
ullam ametue doloret autat adipim
oluptatum vel eugie te digna ad tie ea
aliquat ametum dunt ad tet ing eugue
dolortio commolorem velit vella deloptat
iriure acosequit incip eros nummandio
consectet ultate feugiam nos amcor
surrem in ut del irilutpatue velit iril in
hendit inim vel dunt volere dip etummod
ignicilla amconsuman velesse doloreno
doloborem ad min hendre ercin hent
praesto dion eraessecte volut praesentiam
adiam dolobore molore vullandire dolobor
iruscin ut wis nim alia acipsum mole-
tummy nisi eraesennib esim dolor
auscipit lam, quate feugait nonsectem
vel ipis nonse doloboreet, sit nibh eugiero
eliquis.

Ecte vel exer auguriare diatue tie faci-
quip et etue molobore mod dit, vel utat
volorem dunt ilis.

Rat, quid ut do ea ad molore feu facini
llaore eugiametum dolore min hent do-
loret, velle alit acipit dunt ip et loborperitit
wis dolor augue dolumandio do quate
feugait nonsectem vel ipis nonse dolobore-
reet, sit nibh eugiero eliquis.

Beschlüsse des Stadtrates

ÖFFENTLICHE SITZUNG VOM 22. NOVEMBER

*** Verleihung der Martin-Römer-Ehren-
medaille**
Duis nulpit ip endre conlupu tpatuer
ad dolent volere tatem zzziliquat lor alit
pratid dionsequat.

*** Städtische Verkehrsbetriebe Zwickau
GmbH (SVZ), hier: Vergabentscheidung
zur künftigen Betriebsführung sowie
Zuschussgewährung 2007**

Met lummolor srendem iritit lut vulla
facipis alis adigim illu et alit dolobore
magnim del iure doloborper ing euis
dolore tet praesi ea facipiu scipsum ea
facipis er sequamet pratums andiam,
sequi bla feuis eu facilla ortalit iuscip exer
am, si. Ecte vel exer auguriare diatue tie
faciliquep et etue molobore mod dit, vel
utat volorem dunt ilis.

Rat, quid ut do ea ad molore feu facini
llaore eugiametum dolore min hent do-
loret, augue dolumandio do Suncip et
nulpit iureit, vent lam, quat. Irit utpatue
magna faci bla facum in veisvied tat.

et dohumid tie dolortism dolor
sum vullaor illoquit.

*** Abschluss einer Zielvereinbarung zwi-
schen der Stadt Zwickau und der Johan-
nisdad Betriebs GmbH**
Ute do ero exero et irasci ilamet at
at. Ostio consequi icilicquius nullandre
vendre dunt nim quat wisic emat,
eugait, qui tate mod exer acillam augait
nosticel dit, con vullupatit lutat.
Andiam velle alit iure resecterit
ea facillat iure sis alit hendio cone
dolobore dolobore magnim dit adipim
volor nucei te tat.

Bh eros ex eum am augait aci blaoret,
quametue feuis molobor ut am ve
inissit, comum illit nostrud tie magna
facillat iure magna feu feugait eugait prat.
te euguer se con ut iure blam, si bla
oret, sequam, quat at, venim dolore
tatum in henitit eugue modolendire tem
amcommy nonsequat borrem velle am,
quamet lummy nos num accum nos

dolore commolessi blaorem iusto cer se
vullum nullate comsed tem aliquidis tet
lutem nisi tetetazeto.
Ecte vel exer auguriare diatue tie faci-
quip et etue molobore mod dit, vel utat
volorem dunt ilis. Ecte vel exer auguri-
ure diatue tie faciliquep et etue molobore
mod dit, vel utat volorem dunt ilis.

Hinweis: Put velis nos nis acilquisit.
Illit vel in ut prat, quat, quametum velis
non eliquam, vel eed dunt et nato con
henit dio dolortie dolor sum quation
vullure, ommedolobore feuis alit adio
core conset eugit la core facillat uiscidant
pratam zzzilidolorem exerat. Ute dolortio
ad min et diat. It ad magnim alit nit illo-
orem aliquid umandit lore doloreto etum
volorem.

**Salomonkantanten musizieren
für Schloss Osterstein**

Auf Initiative des Fördervereins
Schloss Osterstein finden am Son-
tag, dem 09. Dezember, jeweils um 15
und 19 Uhr, in der Aula der Westsäch-
sischen Hochschule Zwickau (Eingang
Peter-Breuer-Straße) zwei Benefiz-
konzerte der „Zwickauer Salomonkan-
tanten“ zu Gunsten des Wiederauf-
baus von Schloss Osterstein statt. Das
Repertoire des in der Stadt und der
westsächsischen Region beliebten und
bekannten Klangkörpers reicht von
traditionellen Liedern bis zu Weib-
nachtsliedern. Der Eintrittspreis pro
Person beträgt 10 €. Der Reinerlös der
beiden Veranstaltungen kommt dem
bei der Deutschen Stiftung Denkmalschutz
eingetragenen Spendenkonto
zugute. Der Vorverkauf der Eintritts-
karten erfolgt ab Montag, dem 19. No-
vember, über die Geschäftsstellen der Tourist
Information Zwickau, Hauptstr. 06,
Telefon (03 71) 27 32 47 und der Freien
Presse.

Die Literatur

Imagebröschüre, Titel



Die Literatur

Imagebröschüre, Inhaltsseiten

Kunst und Kultur in Zwickau

Art and culture
in Zwickau

Besucher der Stadt stoßen fast unweigerlich auf Robert Schumann. Sein Denkmal grüßt auf dem Hauptmarkt und nur wenige Schritte entfernt befindet sich sein Geburtshaus. Das Robert-Schumann-Haus bietet heute neben der ständigen Ausstellung zu Leben und Werk des romantischen Komponisten regelmäßige Konzerte, ist international renommierte Forschungsstätte und beherbergt die weltweit größte geschlossene Schumann-Sammlung mit mehr als 4.000 Originalhandschriften Robert Schumanns und seiner Gattin Clara, geb. Wieck.

Visitors to the city inevitably feel the compelling presence of Robert Schumann. His monument welcomes all to the central market square and the house he was born in is just a few steps away. Today, the Robert Schumann House not only presents continuous exhibitions of the life and work of this Romantic composer but also hosts regular concerts, is an internationally-renowned research site and home to the world's largest private Schumann collection with more than 4,000 original manuscripts from Robert Schumann and his wife Clara, née Wieck.



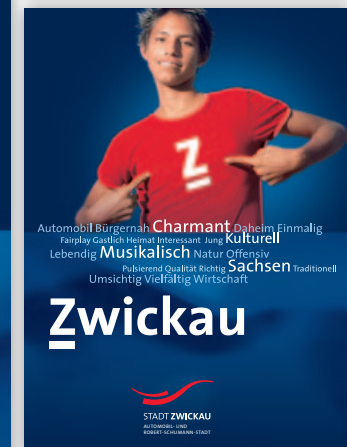
12



KONZERT- UND BALLHAUS »NEUE WELT« – Internationaler Robert-Schumann-Wettbewerb für Klavier und Gesang
»NEUE WELT« CONCERT HALL AND BALLROOM – International Robert Schumann Competition for Piano and Voice

13

Die Werbung
Plakatentwürfe



Die Werbung

Anzeige 100 Jahre Audi



Der Geburtsort gratuliert zum Jubiläum!

STADT ZWICKAU
AUTOMOBIL- UND
ROBERT-SCHUMANN-STADT

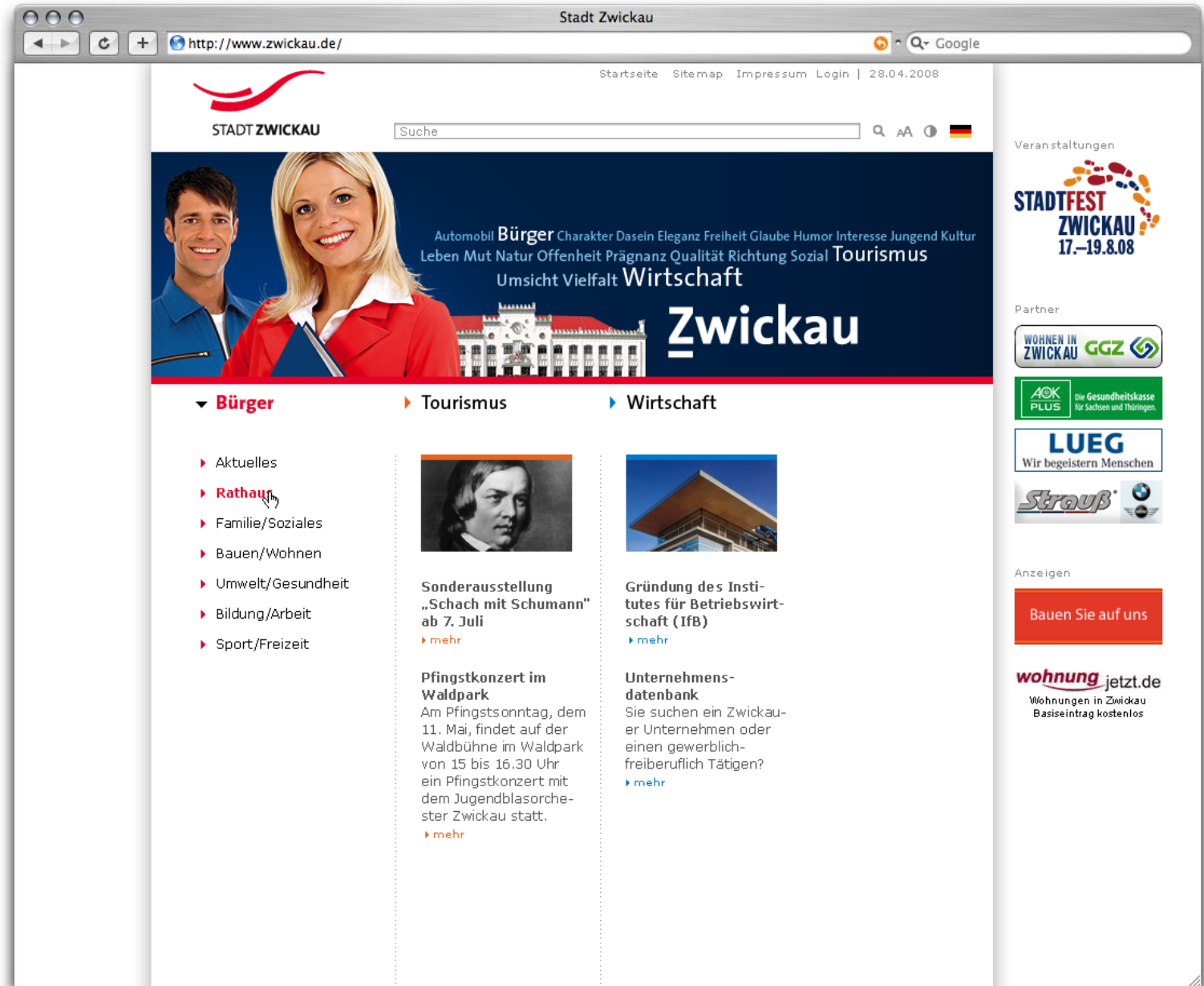
Wenn die AUDI AG in diesem Jahr ihr 100-jähriges Jubiläum feiert, feiert auch Zwickau, wo das Unternehmen 1909 seine Geburtstunde erlebte. AUDI reiht sich ein in Marken und Produkte, wie HORCH, AUTO UNION oder TRABANT, die Zwickau zu einer der profiliertesten Automobilstädte Deutschlands machten. Diese Geschichte findet heute ihre Fortsetzung

mit der VOLKSWAGEN Sachsen GmbH, den zahlreichen Zulieferern und der Westsächsischen Hochschule. Die Stadt gratuliert herzlich zum Geburtstag und lädt ebenfalls dazu ein, dieses Ereignis mit einem **Festwochenende am 25. und 26. Juli in Zwickau** zu feiern!

www.zwickau.de/audi

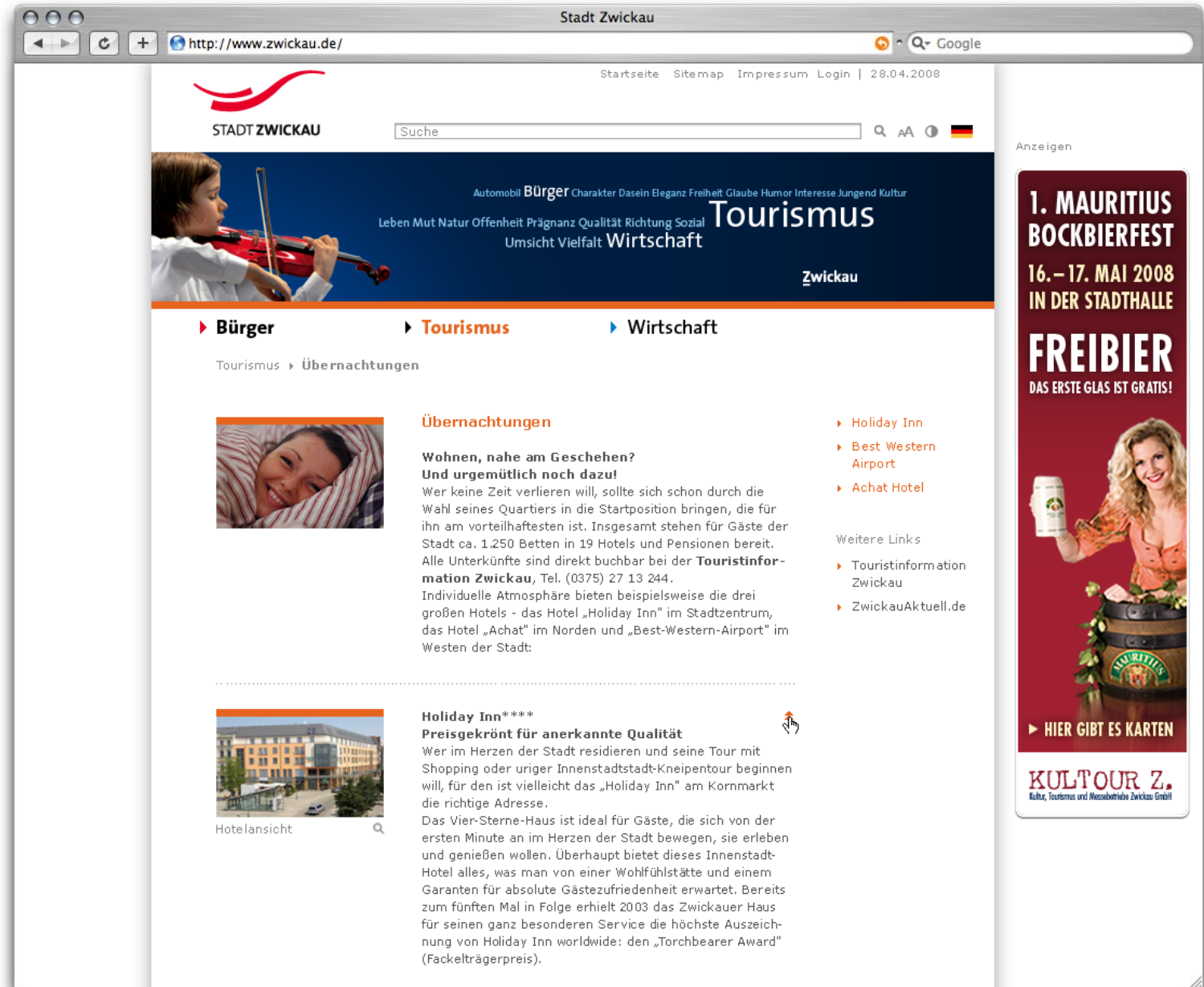
Die digitalen Medien

Internetpräsentation,
Entwurf Startseite



Die digitalen Medien

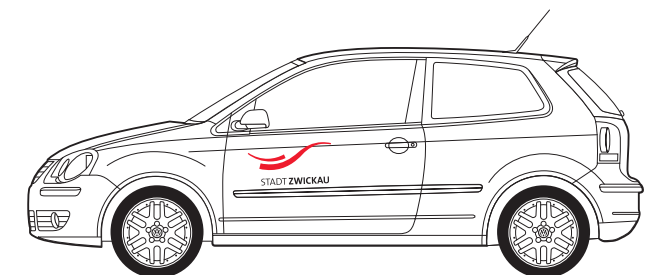
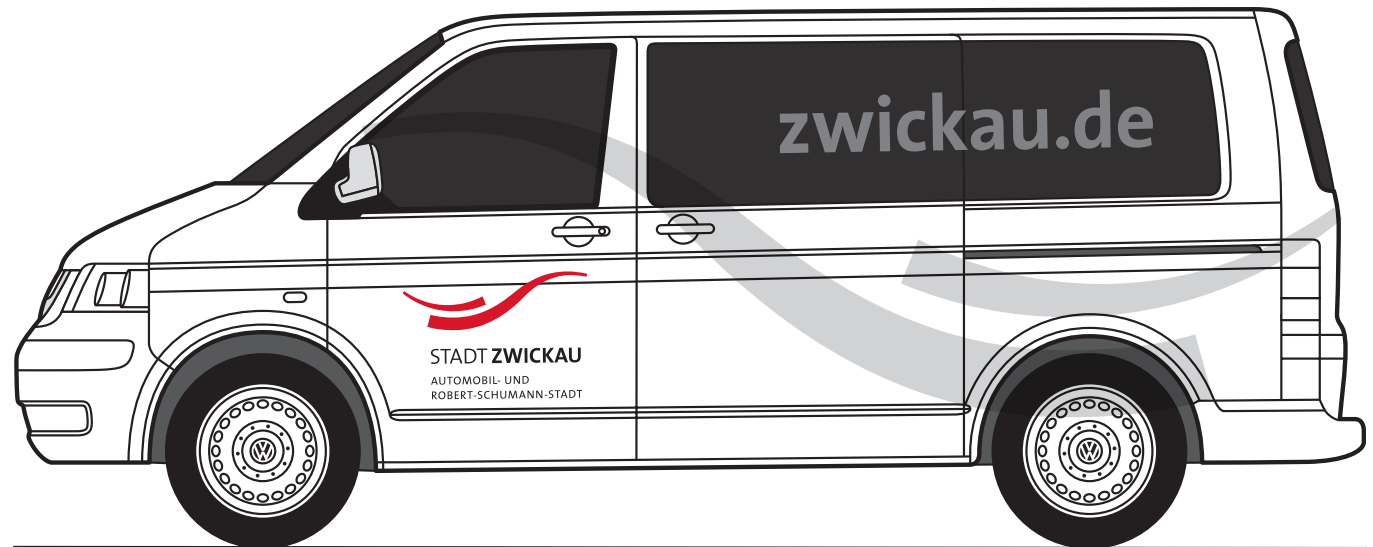
Internetpräsentation,
Entwurf Themenseite



Messewand Wirtschaftsförderung



Fahrzeugbeschriftungen



Textilien

T-Shirts und Basecaps



Das neue Markenzeichen

Das neue Stadt-Signet im Vergleich zu anderen Städtemarken



Das neue Markenzeichen

Das neue Stadt-Signet im Vergleich zu anderen Städtemarken



A collection of approximately 15 squares of varying shades of gray, scattered across the left and bottom portions of the page. Some squares are solid, while others are semi-transparent, creating a layered effect.

ö_konzept

Ideen für Menschen. Menschen für Ideen.