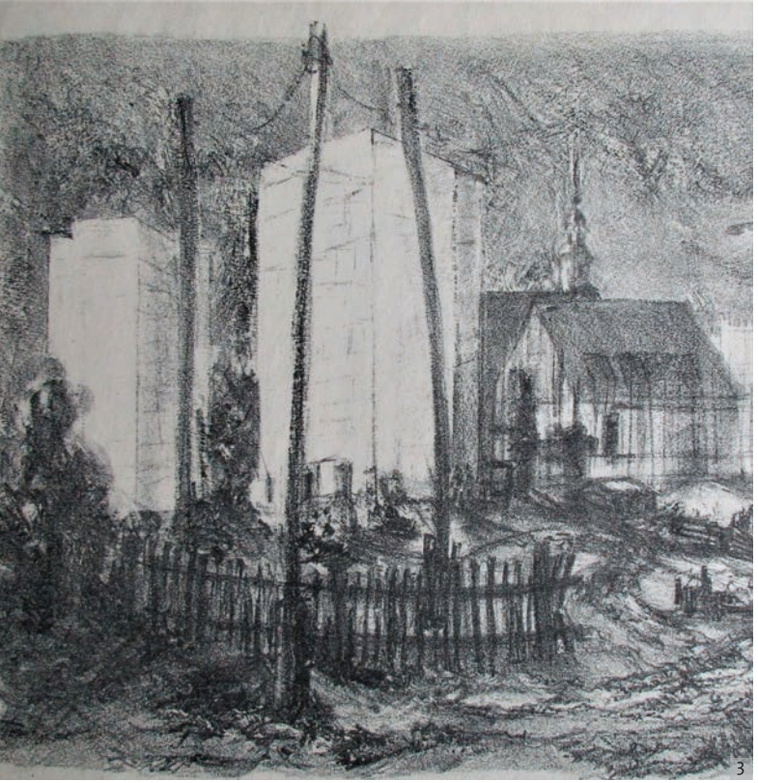


Titelbild
Brigitte Stoye, Blaues Huhn, Acryl, 2011

1 Manfred Scharf, Schedewitz, VEB August Bebel Werk, Radierung, 1966 (Ausschnitt)

2 Marko Berger, Rodvig Hafen, Dänemark, Acryl, 2014

3 Günter Weber, Neubau, Lithographie, 1981 (Ausschnitt)

4 Gabi Weber, Clown, Collage, Acryl, o.J.

5 Heinz Jähn, Paradiesbrücke, Aquarell, 1957 (Ausschnitt)

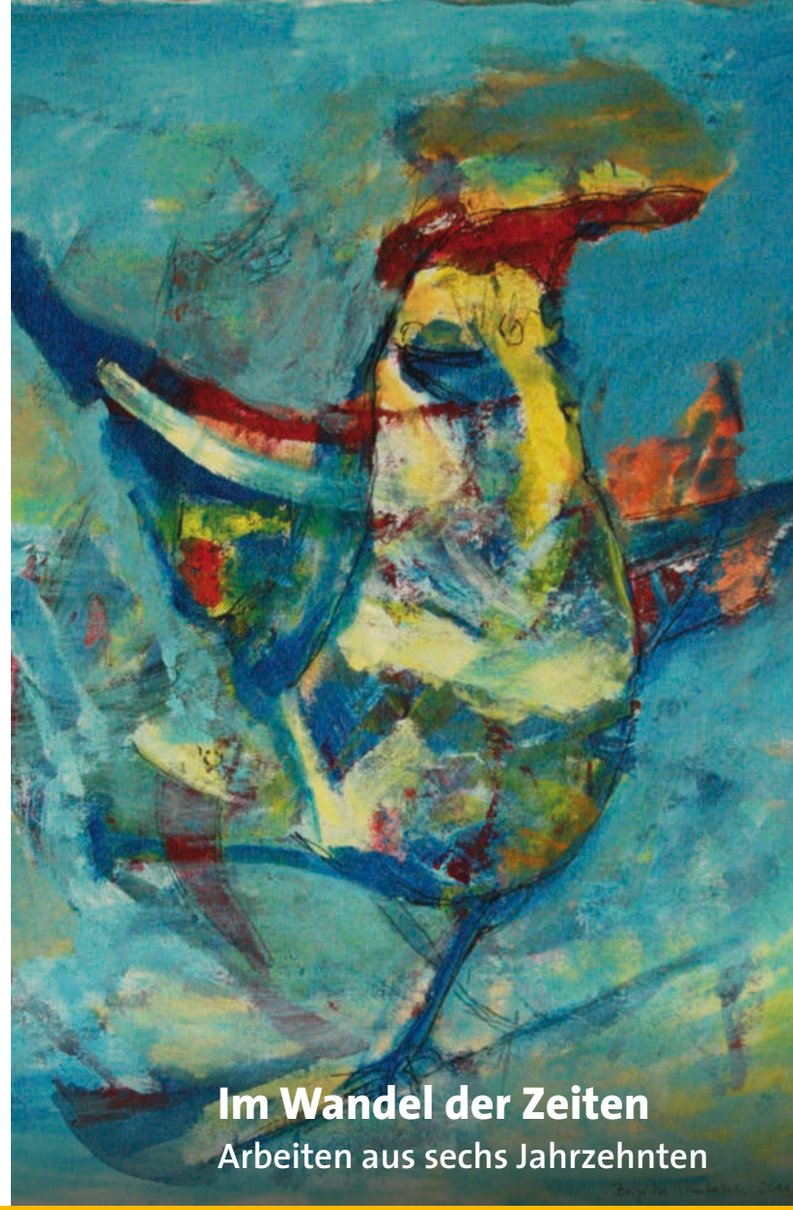
Begleitprogramm

Sonntag, 13.10.2019, 11 Uhr
Ausstellungseröffnung

Gleichzeitig wird die Ausstellung **Schwarz und Weiß mit Fotografien vom FotoClub Zwickau** eröffnet.

Samstag, 26.10.2019, 18 bis 24 Uhr
Museumsnacht Zwickau
18.30 und 21.30 Uhr
Lesung: **Gedichte und Geschichten zur Nacht**
19.30 bis 23 Uhr
Mitmachaktion: **Kleiner Zeichenkurs**
alle Informationen unter www.zwickau.de/museums-nacht

Zu den Ausstellungen in der Galerie am Domhof Zwickau sind museumspädagogische Angebote buchbar. Nähere Informationen, Terminvorschläge und Preise auf Anfrage.



Im Wandel der Zeiten

Arbeiten aus sechs Jahrzehnten

carbo fossilis

13.10. bis 01.12.2019

GALERIE AM DOMHOF
ZWICKAU

„Die Kunst ist zwar nicht das Brot, wohl aber der Wein des Lebens“ Jean Paul

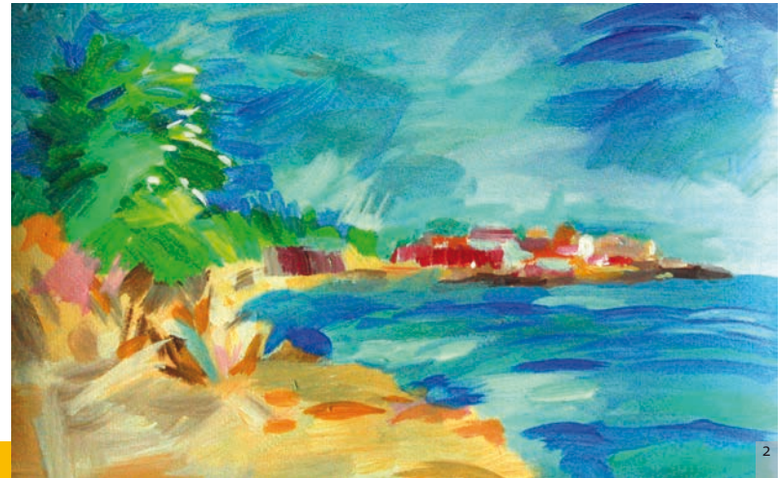
Als im Jahr 1955 das künstlerische Volksschaffen in Zwickau organisiert wurde, schlug auch die Geburtsstunde des Mal- und Zeichenzirkels des Klubhauses Steinkohle.
Von Beginn an lag ein Schwerpunkt auf der gemeinsamen bildkünstlerischen (Aus-)Bildung der Mitglieder – einschließlich des neu gegründeten Kinderzirkels. Wöchentlich waren je ein Zirkelnachmittag der Tätigkeit unter Anleitung sowie ein weiterer dem freien Arbeiten gewidmet. Dabei stand das Erlernen verschiedenster Mal-, Druck- und Gestaltungstechniken sowie der unterschiedlichsten Sujets, von Porträt, Landschaft, Stillleben u.a.m. im Vordergrund.
Erster künstlerischer Leiter war Heinz Jähn, nach dessen Ausscheiden folgte Günter Weber. Unterstützt wurde der Zirkel durch Mentoren, z. B. Horst Schieke, Gerhard Bachmann, Karl-Heinz Westenburger.
Aufträge durch den Trägerbetrieb, die Stadt Zwickau und andere Institutionen zeugen von der Wertschätzung des Schaffens der Zirkelmitglieder. Gleiches gilt bis heute für eigene Projekte und die Beteiligung an zahlreichen regionalen bis internationalen Personal- und Gemeinschaftsausstellungen.

1990 zum Malzirkel Steinkohle e.V. umfirmiert, schlossen sich 2015 mehrere Mitglieder des Malzirkels von Edgar Klier an. 2017 begaben sich die „Altmitglieder“ auf die Suche nach neuen Wegen, trennten sich vom Malzirkel Steinkohle e.V. und gründeten die Künstlergruppe carbo fossilis Zwickau – einmal Steinkohle, immer Steinkohle.

Die Gruppe carbo fossilis, bestehend aus Renate Berger, Marko Berger, Mandy Friedrich, Rolf Kögler (†), Simone Kratkey, Manfred Scharf, Bettina Scharf, Susanne Seifert, Ursula Seifert, Henry Seifert, Brigitte Stoye, Wilfried Stoye, Gabi Weber und Günter Weber, versteht sich als eine Interessengemeinschaft von künstlerisch tätigen und kunstinteressierten Personen. Im Mittelpunkt steht dabei das künstlerische Arbeiten. Priorität hat der eigene kreative Gestaltungswille. Das Streben gilt der Bewahrung menschlicher Würde und künstlerischer Freiheit.

Die Ausstellung in der Galerie am Domhof zeigt nicht nur eine repräsentative Auswahl von Arbeiten der aktuellen Mitglieder der Künstlergruppe, sondern bietet auch einen Einblick in die Vergangenheit. Denn bisher nicht oder nur selten gezeigte Werke von ehemaligen Mitgliedern und den künstlerischen Leitern verweisen zurück bis zu den Anfängen vor rund sechzig Jahren.

1


2

Galerie am Domhof Zwickau
Domhof 2, 08056 Zwickau
Telefon 0375 834567
galerie@zwickau.de, www.galerie-zwickau.de

Öffnungszeiten
Dienstag bis Sonntag, Feiertage 13 bis 18 Uhr
Schließtage: Karfreitag, Heiligabend, Silvester, Neujahr
Sonderöffnungszeit: 26. Oktober, 18 bis 24 Uhr

Eintritt

Erwachsene	3 Euro
ermäßigt*	2 Euro

1. Mittwoch im Monat frei
Eintritt frei für Kinder und Jugendliche bis zum 18. Lebensjahr, Zwickau-Pass-Inhaber

*Schüler, Vollzeit-Studenten über dem vollendeten 18. Lebensjahr (jedoch nicht Gasthörer, berufsbegleitende Studiengänge, Fernstudium, Beurlaubung) sowie Schwerbehinderte (mind. 50% GdB) gegen Vorlage eines gültigen Nachweises.

Die Ausstellungsbereiche sind rollstuhlgerecht.
In der Galerie sind Treppenlifte vorhanden.

Zur Eröffnung ist für maximal 15 Personen eine mobile induktive Höranlage verfügbar.

Impressum
Herausgeber: Stadtverwaltung Zwickau, Kulturamt,
Galerie am Domhof Zwickau; Redaktion, Gesaltung: Kulturamt Zwickau
Fotos: Künstler, Druck: saxoprint

STADT ZWICKAU

Kulturraum Vogtland-Zwickau