

Zu den Ausstellungen in der Galerie am Domhof Zwickau sind museums pädagogische Begleitprogramme buchbar. Nähere Informationen, Termintutorials und Preise auf Anfrage.

Vorführung einer historischen Drucktechnik	13 bis 17 Uhr
Eintritt frei Sonderöffnungszeit Galerie 11 bis 18 Uhr	15.09. Sonntag
Historisches Markttrieben. Zwickau im Wandel der Zeit	19.30 bis 16.30 Uhr
Live-Musik im Oberichtsaal	13 bis 17 Uhr
Vorführung einer historischen Drucktechnik	14.09. Samstag
Eintritt frei Sonderöffnungszeit Galerie 11 bis 20 Uhr	14 Uhr
Historisches Markttrieben. Zwickau im Wandel der Zeit	13 bis 17 Uhr
Offentliche Führung bau1haus	08.09. Sonntag
Vorführung einer historischen Drucktechnik	25.08., 15 Uhr
Eintritt frei Sonderöffnungszeit Galerie 11 bis 18 Uhr	07.07., 14 Uhr
Tag des offenen Denkmals	07.07., 11 Uhr
bau1haus. Zwickau und die Moderne in der Welt	Ausstellungseröffnung
6 Euro, ermäßigt 3,50 Euro Vortrag mit Dr. Kajla Voss	
Ausstellungsrundgang mit Jean Molitor	

**Galerie am Domhof Zwickau**  
Domhof 2, 08056 Zwickau  
Telefon 0375 834567  
galerie@zwickau.de, www.galerie-zwickau.de

**Öffnungszeiten**  
Dienstag bis Sonntag, Feiertage 13 bis 18 Uhr  
Schließtage: Karfreitag, 16.08.-18.08.2019 (Stadtfest Zwickau),  
Heiligabend, Silvester, Neujahr

**Eintritt**  
Erwachsene 3 Euro, ermäßigt\* 2 Euro  
1. Mittwoch im Monat frei  
Eintritt frei für Kinder und Jugendliche bis zum 18. Lebensjahr, Zwickau-Pass-Inhaber

\*Schüler, Vollzeit-Studenten über dem vollendeten 18. Lebensjahr (jedoch nicht Gasthörer, berufsbegleitende Studiengänge, Fernstudium, Beurlaubung) sowie Schwerbehinderte (mind. 50% GdB) gegen Vorlage eines gültigen Nachweises.

 Die Ausstellungsbereiche sind rollstuhlgerecht. In der Galerie sind Treppenlifte vorhanden.  
 Zur Eröffnung ist für maximal 15 Personen eine mobile induktive Höranlage verfügbar.

**Impressum**  
Herausgeber: Stadtverwaltung Zwickau, Kulturamt, Galerie am Domhof Zwickau; Redaktion, Gestaltung: Kulturamt Zwickau, Fotos: Jean Molitor; Druck: saxoprint

Die Ausstellung wird unterstützt durch Privatleihgaben von Benita Ewest, Berlin.



Kulturstiftung  
des  
Freistaates  
Sachsen



Gefördert durch



Gefördert durch das Sächsische Staatsministerium des Innern und die Kulturstiftung des Freistaates Sachsen.  
Diese Maßnahme wird mitfinanziert durch Steuermittel auf Grundlage des von den Abgeordneten des Sächsischen Landtags beschlossenen Haushaltens.

Bauhaus in dieser Art. Baukunst sind die einzige Ausstellungserstellung mit dem Thema Bauhaus in sichbar. Sie sind die einzige Ausstellungserstellung mit dem Thema Bauhaus in einem weltweiten Kontext und machen geistesreiche Wechsel- den Design in einen weiteren Raum zwischen Motiven aus Zwickau. Ein Jean Motors Werke setzen die Architektur der Moderne mit ihrem wegweisenden

stellungsraum werden Fotografien von Bauwerken aus Europa und im größten Aus- weitern Raum zeigt Bauhausarchitektur aus Sachsen und Deutschland, ein Ausstellungs- sind thematisch geordnet. Ein Raum widmet sich den Motiven aus Zwickau. Ein Die 200 Bilder in den vier Ausstellungsräumen der Galerie am Domhof Zwickau ist die einzige Schule im Bauhausstil in Sachsen!

ruickt, denn die 1928 fertiggestellte und am 07.10.1929 eröffnete Pestalozzischule herausragend ist dabei eine Fotostrecke, welche die Pestalozzischule in den Fokus wie das Kauflaus Schokken und Wohnblöcke in der Erimühlenstraße. Besonders in Zwickau, der viertgrößten Stadt Sachsen, fotografierte Jean Molitor Gebäude ist Zwickau, das viertgrößte Fotoausstellung Sachsen, großformatigen Schwarz-Weiß-Fotografien, die auf

Nahen Ostern, Asien und Selbstverständlichkeit auch in Deutschland. Eine Betonung der formalen Aspekte der Architektur abzielen, werden, die auf der Moderne", aus verschiedenen Ländern und Erdteilen präsentieren. Bauten eine Fotostrecke der Galerie am Domhof Zwickau zeigt Jean Molitor Fotografen, die auf

international bekannten Fotografen Jean Molitor. Die Galerie am Domhof Zwickau zeigt anlässlich des Jubiläums 100 Jahre Bau- haus eine große Fotoausstellung mit 100 Werken des durch Ausstellungen u. a. in Burundi, Buenos Aires, Kopenhagen, New York, Manchchester, Berlin und Madrid

## Eine fotografische Weltreise von Jean Molitor

# bau1haus

Zwickau und die Moderne in der Welt



**Jean Molitor**

**07.07. bis 06.10.2019**



**GALERIE AM DOMHOF  
ZWICKAU**



1



2



3



4



5



6

- Titel      Jean Molitor: Kuba, Havanna, Solimar, 2016 (Ausschnitt)
- 1      Jean Molitor: Löbau, Villa Schminke, 2014 (Ausschnitt)
  - 2      Jean Molitor: Berlin, Columbia, 2016 (Ausschnitt)
  - 3      Jean Molitor: Guatemala, Xela, Gutierrez, 2017 (Ausschnitt)
  - 4      Jean Molitor: Stuttgart, Le Corbusier, 2014 (Ausschnitt)
  - 5      Jean Molitor: Zwickau, Pestalozzischule, 2016 (Ausschnitt)
  - 6      Jean Molitor: Hamburg, Dulsburg, 2018 (Ausschnitt)